

Dansk

Den norske baryton **Erlend Tyrmi** bor i København, og arbejder freelance.

Han har blandt andet sunget Baron Douphol i **Opera Hedelands** opsætning af "La Traviata", Cascada i "Den Glade Enke" på **Det Kongelige Teater** og Phoebus i Purcells "The Fairy Queen" under ledelse af **William Christie**, som en del af den prestigefyldte **Festival d'Aix-en-Provence**. I 2011 medvirkede han i Monteverdis "Poppea" arrangeret af **Nordic Network For Early Opera**.

Han har også været solist med **Danmarks Radios Symfoniorkester**, **Odense Symfoniorkester**, **Norsk Barokkorkester**, og **Københavns Drengekor**.

Erlend Tyrmi er uddannet ved **Opera Akademiet** i København.

Jan 13

English

The Norwegian baritone **Erlend Tyrmi**, lives in Copenhagen, Denmark, and works as a freelance singer.

He has sung Baron Douphol in **Opera Hedelands** production of La Traviata, Cascada in "The Merry Widow" at the **Royal Danish Opera**, and Phoebus in Purcells "The Fairy Queen" conducted by **William Christie**, as part of the prestigious **Festival d'Aix-en-Provence**.

He has also performed as soloist with **The Danish National Symphony Orchestra**, **Odense Symphony Orchestra**, **Norsk Barokkorkester**, and the **Copenhagen Royal Chapel Choir**.

Erlend Tyrmi studied singing at **The Royal Danish Opera Academy**.

Jan 13